



technik 84



Mesdames, Messieurs les Entraîneurs,

Ce numéro 5 de TECHNIK 84 est le second volet (cf TECHNIK84 n°4) du travail des entraîneurs en formation initiale 'Animateur de Handball' à Méjannes Le Clap des 16 et 17 Avril 2011. Nous vous rappelons que les situations proposées en pages suivantes, ont été animées, transformées puis réorientées selon des objectifs précis de transformation du jeune joueur(se). Les supports de ces situations furent les sélections départementales vauclusiennes 98 M et F.

.Situation 1 : **Amélioration de la dissociation segmentaire du GB avec enchaînement de tâches (parades/relance)** par Leïla MEDIANI (Valréas) et Christophe RIDET (Sorgues),

.Situation 2 : **Améliorer la relation AR/AL**, par VINCENT Jade (Arles) et BERKOUK Yacine (Aix Féminin),

.Situation 3 : **S'organiser défensivement sur grand espace**, par Edith MANELLI (Aix Féminin) et Lionel IBOT (Bollène),

.Situation 4 : **améliorer la relation AR/PVT**, par Benoit AUSINA (Cavaillon) et Philippe DALMAS (Bollène).

N'oubliez pas, ce document est avant tout le votre. Si vous souhaitez voir aborder un thème en priorité, faites-nous le savoir et l'Equipe Technique Départementale se fera une joie d'y répondre du mieux possible.

Sportivem'hand

Cyrille CHAUVIN, Conseiller Technique Fédéral 84



technik 84



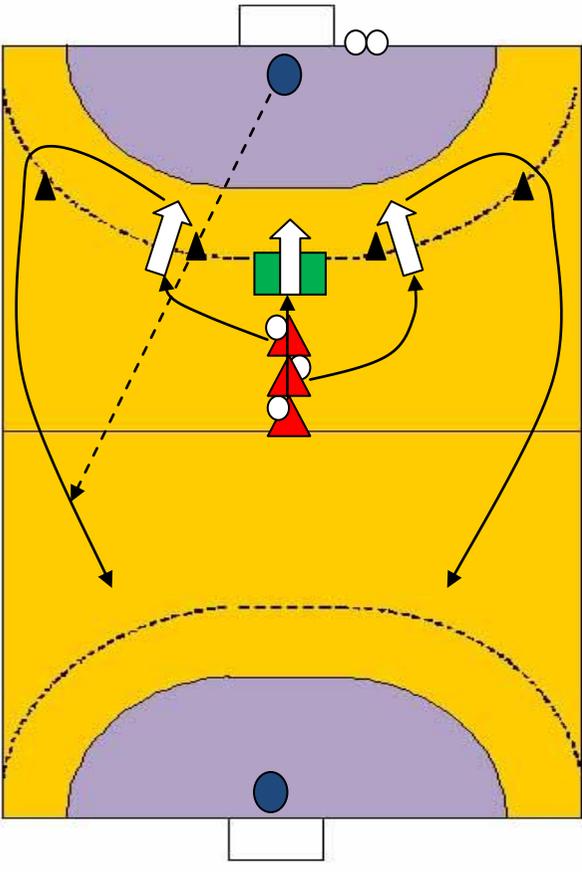
Catégorie -14 ans (1997, 1998 et 1999)

<i>Le joueur a la balle</i>	<i>Son équipe a la balle</i>	<i>Son équipe n'a pas la balle</i>
En plus des savoir-faire listés en -12 ans, l'éducateur observe que le joueur est capable :	En plus des savoir-faire listés en -12 ans, l'éducateur observe que le joueur est capable :	En plus des savoir-faire listés en -12 ans, l'éducateur observe que le joueur est capable :
<p>.d'être dangereux à l'approche du but adverse en respectant la triple menace (manœuvrer, passer, tirer)</p> <p>.d'attaquer un des 2 intervalles proches du pivot (pour exploitation en surnombre)</p> <p>.de faire circuler le ballon en vue de la continuité du jeu</p> <p>.de rechercher un surnombre offensif</p> <p>.d'améliorer la relation avec ses partenaires proches (AR/AL, AR/PVT)</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.d'agir en vue d'avoir la balle le plus proche possible et enchaîner la relance le plus vite</p> <p>.de relancer la balle en respectant les 3 plans du positionnement des partenaires sur la montée de balle :</p> <p>1-ailiers et pivot à l'approche du but adverse</p> <p>2-arrières sur ligne médiane (écartement)</p> <p>3-demi-centre en appui proche</p>	<p>.de changer de statut défenseur/attaquant dès que le ballon quitte la main du tireur adverse</p> <p>.de prendre de vitesse le repli défensif adverse par anticipation à l'opposé du tir</p> <p>.de participer au jeu de transition à l'issue de la montée de balle</p> <p>.de respecter l'espace, le placement de son poste autour de la défense adverse</p> <p>.de respecter la notion de trapèze en attaque placée (2 ailiers et 2 arrières latéraux) en cas de mouvement</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.de participer à la montée de balle en sortant de sa zone (relais potentiel)</p>	<p>.de changer de statut attaquant / défenseur dès la perte de balle</p> <p>.d'interdire l'espace intérieur (courses) en excentrant l'adversaire</p> <p>.de communiquer en vue de mieux se répartir les joueurs et tâches défensives</p> <p>.de se situer dans un dispositif défensif (étagé de préférence)</p> <p>.de prendre en compte le duel du partenaire défensif proche et d'agir en fonction (soutien/dissuasion)</p> <p>.d'être aligné pour mieux aider le ou les partenaires proches (orientation des appuis selon le système utilisé)</p> <p>.de flotter pour obtenir un surnombre côté balle (système de zone)</p> <p>.de prendre en charge collectivement le pivot</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.de provoquer le tir adverse et d'induire son impact</p>



technik 84



Légende  Attaquant  Défenseur  Plot  Ballon  Course  Passe		Zoom sur un Savoir-faire d'attaque : Amélioration de la dissociation segmentaire du GB avec enchaînement de tâches (parades/relance)	
Situation	Fonctionnement	Evolution	
	<p><u>Consignes de réalisation</u></p> <p>2 plots définissant un secteur central, 1 tapis de gym épais ou plint, 1 colonne de DC avec un ballon/joueur et 1 GB avec un ballon tenu au-dessus de la tête avec les 2 mains.</p> <p>«Par série de 3, en alternance, les 2 premiers courent à l'extérieur du tapis pour tirer à 8 m au 1^{er} poteau. Le GB descend la main correspondante à l'impact du tir tout en gardant le ballon au-dessus de la tête tenu par l'autre main. Le 3^{ème} joueur court tout droit et tire (impact libre) une fois dépassé le tapis. Il faut être précis sur les impacts, donc visez juste plutôt que de tirer fort. Permettre au GB de se replacer entre chaque série».</p> <p>Séries de tirs :</p> <ul style="list-style-type: none"> .en haut premier poteau .hauteur de hanche premier poteau .pied premier poteau <p>Puis impacts libres</p>	<p>. Dans la série de 3, après son tir, le 1^{er} tireur contourne le plot externe puis part en contre-attaque, idem pour le 2^{ème} tireur, tandis que le 3^{ème} tireur (secteur central), après avoir tiré, gêne la relance du GB. Suite au 3^{ème} tir, le GB relance sur un des 2 joueurs partis en contre-attaque pour marquer dans l'autre but.</p> <p>. Idem mais le GB ne tient plus de ballon</p> <p style="text-align: center;">Comportements attendus chez le GB</p> <ul style="list-style-type: none"> . Se déplacer et se positionner en fonction de l'impact (attention à ne pas anticiper) . Enlever une des 2 mains (sur le ballon tenu au-dessus de la tête) selon la trajectoire du tir . Relancer rapidement (être équilibré) dans la course du joueur (tout en se désalignant du joueur qui gêne la relance). 	



technik 84



Légende		Zoom sur un Savoir-faire d'attaque :	
▲ Attaquant	● Défenseur	▲ Plot	○ Ballon
→ Course	- - - Passe	⇒ Tir	
Situation 		Fonctionnement <p>2 AL avec ballons + 1 colonne de DC avec ballons et AR sans ballon. 2 tapis sur les postes d'AR + 1 GB</p> <p>«L'AL s'engage interne balle en main, passe à 8 m à l'AR qui tire en appui à 9 m, se repositionne derrière le tapis, reçoit un nouveau ballon du DC sur course externe, fixe à 9 m pour passer à l'AL qui tire. L'AR se replace dans la colonne centrale, le DC qui a passé le ballon à l'AR se place à l'opposé. Alternier Droite et Gauche ».</p>	
		Evolution <p>.L'AL a le choix de fixer interne ou externe, l'AR calque sa course en fonction de l'AL.</p> <p>. Ajouter 1 défenseur qui contre l'AR puis fermera le secteur de tir de l'AL.</p>	
		Comportements attendus chez le joueur	
		<p><u>Pour l'AL:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> .S'engager avec les appuis orientés vers le but (tout en protégeant son ballon) .Passer le ballon dans la course de l'AR (respecter son timing d'engagement) .Se désengager pour garder de la profondeur <p><u>Pour l'AR :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> .Timing d'engagement de l'AR dès armé du bras de l'AL .Repérer l'intervalle à attaquer en fonction de la course de l'AL .Se désengager suite à la passe ou au tir. 	



technik 84



Légende		Zoom sur un Savoir-faire d'attaque :	
▲ Attaquant	● Défenseur	▲ Plot	○ Ballon
→ Course	- - - Passe	⇒ Tir	
Situation		Fonctionnement	
		<p>Sur demi terrain, 1 ballon pour 2 AL, 2 défenseurs libres et 2 passeurs fixes + 1 GB.</p> <p>« Par 2, l'AL pdb passe au GB puis partent en montée de balle jusqu'à la ligne médiane. Le GB passe à l'un des 2 AL, qui passe à un des 3 passeurs fixes(P). P passe à l'AL qui est le mieux démarqué. Les défenseurs tentent de récupérer le ballon pour passer en attaque. Pas de défenseur collé à 6 m, volonté de récupérer le ballon le plus haut possible ».</p>	
Evolution		Comportements attendus chez le joueur	
<ul style="list-style-type: none"> .Mettre un ballon dans les mains des défenseurs pour leur permettre de défendre avec les jambes .Interdire le dribble si rapport de force favorable à l'attaque .Passer à 3 défenseurs et le passeur (P) une fois donné le ballon participe à l'action (se replace sur la ligne médiane à l'issue) .5 non buts (interception, faute d'attaquant, arrêt du GB...), la défense passe en attaque (et inversement). 		<p>Chez le défenseur:</p> <ul style="list-style-type: none"> .Monter sur son adversaire direct tout en étant positionné entre celui-ci et le but à défendre .Prendre en compte la distance de combat et le crédit d'action du Pdb .Harceler le Pdb, dissuader/intercepter sur le non pdb .Etre aligné en permanence avec son ou ses partenaires défensifs .Si partenaire défenseur est passé par le Pdb, venir en soutien. Dans le cas contraire, jouer sur trajectoire de balle pour dissuasion/interception. 	



technik 84



Légende		Zoom sur un Savoir-faire défensif :
▲ Attaquant ● Défenseur ▲ Plot ○ Ballon → Course - - - → Passe		Améliorer la relation AR/PVT
Situation	Fonctionnement	Evolution
	<p>2 secteurs définis + 2 plots à 9 m + colonne d'AR avec ballons + 2 pivots passeurs à 6 m (dont 1 avec 1 ballon) + 1 GB</p> <p>« L'AR s'engage balle en main extérieur au plot, passe le ballon à 9 m au pivot, se désengage pour recevoir en mouvement le ballon du pivot à l'opposé. L'AR tire à 9 m puis se place dans la colonne opposée ».</p>	<p>.Ajouter un défenseur par secteur (avec ou sans ballon dans les mains). Ici la relation AR/PVT se situe dans le secteur le plus éloigné (celui du pivot qui lui a passé le ballon) avec possibilité de tir ou de passe au pivot (qui tire)</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Comportements attendus chez le joueur</p> <p><u>Pour l'AR :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> .Courir dans l'intervalle proche de celui du pivot. Si course dans le même intervalle, le pivot glisse. .Avoir l'intention 1^{ère} de tirer, sinon passe au pivot (attention à l'alignement avec le pivot propice à l'interception) .Capacité à utiliser la passe en rebond destinée au pivot <p><u>Pour le PVT :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> .Etre en gain de position (pied à 6 m) avec appuis parallèles à la zone .Glisser si course de l'AR dans le même intervalle .Avoir ses mains préparées en permanence